Allegato A1 - ISTANZA DI FINANZIAMENTO

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Alla REGIONE PUGLIA****Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio****Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni Culturali**Padiglione 107 - Fiera del Levante, Via Lungomare Starita, 470132 – BARI**PEC:** *valorizzazione**territoriale.regione@pec.rupar.puglia.it* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Oggetto:** | **PR PUGLIA 2021 – 2027 | Priorità 8 “Welfare e salute*”*,** **Azione 8.7 “Interventi di valorizzazione del ruolo della cultura nell’inclusione e innovazione sociale”, Sub-Azione 8.7.1 “Interventi per la valorizzazione del patrimonio culturale e innovazione nei luoghi di cultura pubblici non statali”** **POC PUGLIA 2021-2027 | Del. CIPESS 6/2025 – Area tematica 06. Linea di intervento 06.02 – Azione “Progetti di recupero e rifunzionalizzazione di immobili di pregio, cinema/teatro, siti archeologici”****Avviso per la selezione di proposte progettuali finalizzati alla valorizzazione del patrimonio culturale e alla innovazione nei luoghi di cultura pubblici non statali****ISTANZA DI FINANZIAMENTO** |

Il/La sottoscritto/a\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, in qualità di \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ del Soggetto proponente\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(indicare dati identificativi del Soggetto proponente, ivi incluso il codice fiscale), elettivamente domiciliato presso la sede dell’Ente/ASP/Istituti della cultura pubblici sita in \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_alla Via\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, Prov. (\_\_\_), avendo, in virtù della carica ricoperta, la facoltà di manifestare per conto dell’Ente che rappresenta la volontà di partecipare all’Avviso in oggetto, ai sensi e per gli effetti del provvedimento\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(indicare estremi del provvedimento)

**CHIEDE**

il finanziamento di €\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ per la realizzazione della proposta progettuale “\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_” presentata sull’“*Avviso per la selezione di proposte progettuali finalizzati alla valorizzazione del patrimonio culturale e alla innovazione dei luoghi della cultura pubblici non statali*”, adottato a valere sulle risorse della Priorità 8 “Welfare e salute” - Azione 8.7 “Interventi di valorizzazione del ruolo della cultura nell’inclusione e innovazione sociale”, Sub-Azione 8.7.1 “Interventi per la valorizzazione del patrimonio culturale e innovazione nei luoghi di cultura pubblici non statali” del PR Puglia 2021-2027 e del POC PUGLIA 2021-2027 | Del. CIPESS 6/2025 – Area tematica 06. Linea di intervento 06.02 – Azione “Progetti di recupero e rifunzionalizzazione di immobili di pregio, cinema/teatro, siti archeologici”.

**A tal fine, ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445 "Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa" e consapevole delle sanzioni penali nel caso di dichiarazioni non veritiere e di formazione o uso di atti falsi previste dagli articoli 75 e 76 del citato D.P.R. n. 445/2000,**

**DICHIARA**

* che il Soggetto proponente:
	+ accetta tutti i termini, gli obblighi e le condizioni previsti dall’Avviso e dai relativi allegati;
	+ è in possesso della capacità amministrativa, finanziaria ed operativa per soddisfare le condizioni della concessione del finanziamento poste nell’Avviso e dalla normativa comunitaria, nazionale e regionale applicabile ai sensi dell’art. 73 del Regolamento UE n. 2021/1060;
	+ non ha ottenuto altre agevolazioni comunitarie, statali e regionali per l’operazione candidata;
	+ assume, in relazione all’operazione ammessa a finanziamento, l’impegno di rispettare il principio di “stabilità delle operazioni” in conformità a quanto previsto dall’art. 65 del Regolamento UE n. 2021/1060;
* che il bene culturale di cui all’art. 10 e all’art. 101 del D.lgs n. 42/2004 e ss.mm.ii. oggetto di intervento:
	+ è identificato come *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (es. museo, biblioteca, archivio, complesso monumentale, teatro)*;
	+ è insistente sul territorio regionale;

🞏 è di proprietà del Soggetto proponente come da atto \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_;

🞏 è nella piena disponibilità del Soggetto proponente in forza all’atto sottoscritto in data \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (estremi dell’atto);

* + è ubicata al seguente indirizzo\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_;
	+ è identificata in catasto come segue \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (foglio, particella, ecc.);
	+ è destinato stabilmente a luogo di cultura come definito dall’Avviso di selezione;
* che non esistono i presupposti per l’attivazione di ulteriori contributi pubblici per la realizzazione dell’operazione in oggetto;
* che il bene non verrà destinato a finalità differenti rispetto a quelle previste dall’Avviso di selezione;
* che il contributo finanziario richiesto per la proposta progettuale candidata non costituisce Aiuto di Stato, risultando conforme ad un interesse culturale coerente con le finalità di cui al presente Avviso di selezione, con l'articolo 107, paragrafo 3, del Trattato sul Funzionamento dell'Unione Europea, con il considerando n. 72 del Regolamento (UE) n. 651/2014 della Commissione del 17 giugno 2014, nonché con il punto n. 34 della comunicazione (2016/C 262/01) della Commissione sulla nozione di aiuto di Stato ai sensi dell’art. 107, paragrafo 1, del medesimo Trattato. Si dichiara, altresì, che l’attività svolta nei siti di interesse è, per definizione, di natura non economica e che non altera le condizioni degli scambi e della concorrenza nell'Unione in misura contraria all'interesse comune;
* che il contributo pubblico richiesto sarà destinato ad attività legate alla valorizzazione, fruizione e messa in rete di luoghi di cultura accessibili al pubblico gratuitamente per l’intera durata del progetto ammesso a contributo;
* che il costo totale dell’operazione (contributo pubblico richiesto a valere sulla fonte di finanziamento di riferimento ed eventuali risorse aggiuntive messe a disposizione dal Soggetto proponente) è pari a € \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,\_\_;
* (eventuale) che la documentazione comprovante lo stanziamento di risorse aggiuntive messe a disposizione dal Soggetto proponente è \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(indicare l’atto con cui si è previsto lo stanziamento delle risorse)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_n.\_\_\_\_\_\_ del\_\_\_\_\_\_\_\_\_ concernente lo stanziamento di € \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ pari al \_\_\_\_\_% dell’importo totale dell’operazione (come si evince dalla documentazione allegata).

Il sottoscritto, inoltre, indica che l’operazione oggetto della proposta progettuale entrerà in funzione presumibilmente in data \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Da ultimo, il Soggetto proponente, così come in epigrafe generalizzato e rappresentato, autorizza sin d’ora la Regione Puglia al trattamento dei dati personali forniti nella presente istanza e nei relativi allegati per le finalità connesse alla gestione della procedura di selezione di cui all’oggetto e, nel caso di ammissione a finanziamento, per le finalità connesse alla realizzazione dell’operazione finanziata e per le attività relative all'attuazione della fonte di finanziamento di riferimento, in accordo a quanto previsto dalle norme del Regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio, del 27 aprile 2016 e del D. Lgs. n. 196/2003, così come novellato dal D. Lgs. n. 101/2018.

Alla presente, si allega:

* + la seguente documentazione prevista dal paragrafo 6.3 dell’Avviso:
* documentazione comprovante la proprietà dell’immobile oggetto di intervento ovvero la disponibilità del bene sulla base di atto formale registrato prima della data di presentazione dell’istanza di finanziamento;
* scheda tecnica di intervento di cui all’allegato A2;
* documentazione progettuale correlata dagli elaborati tecnici e grafici di cui a livello di riferimento, cronoprogramma, approvazione della scheda tecnica di cui all’art. 14 dell’Allegato II.18 del D.lgs 36/2023 e ss.mm.ii.,
* provvedimento di approvazione del livello di progettazione di riferimento;
* (eventuale) relazione secondo lo schema di cui all’Allegato A3 relativa alla verifica climatica dell’infrastruttura oggetto della proposta progettuale;
* scheda di valutazione di conformità al principio DNSH di cui all’Allegato A4;
* (eventuale) documentazione amministrativo-contabile relativa allo stanziamento a copertura di risorse aggiuntive;
* atto formale (deliberazione dell’Organo competente) del Soggetto proponente a cui sia allegato, ove presente, l’accordo di collaborazione per la gestione e la fruizione del luogo di cultura già definito alla data di presentazione della domanda, ovvero da cui si evinca l’assunzione dell’impegno circa l’obbligo di garantire, anche con risorse proprie, le attività di valorizzazione ovvero i servizi culturali funzionalmente connessi alla realizzazione e/o fruizione dell’intervento per i 5 (cinque) anni successivi al completamento dello stesso, nonché l’assunzione dell’impegno circa l’obbligo di garantire la fruizione gratuita del luogo di cultura, fino al completamento del periodo di durata dell’intervento finanziato;
* piano di gestione economico – finanziario del bene, per un periodo temporale non inferiore a cinque anni dalla data di completamento dell’intervento;
* verbale di verifica della progettazione ai sensi del D.Lgs. n. 36/2023 e ss.mm.ii. a firma del Responsabile Unico del Progetto formalmente nominato;
* (eventuale) validazione del progetto ai sensi del D.Lgs. n. 36/2023 e ss.mm.ii.;
* (eventuale) autorizzazione ex artt. 21 e 102 del Codice dei Beni Culturali rilasciata dal Ministero della Cultura;
	+ ogni altro documento ritenuto utile ai fini della valutazione della proposta progettuale (elencare ulteriori documenti allegati).

Luogo e data \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

IL/LA RICHIEDENTE

*firmato digitalmente*